

FASUL EDUCACIONAL **(Fasul Educacional EaD)**

PÓS-GRADUAÇÃO

METODOLOGIA DO ENSINO DE **LÍNGUA ESPANHOLA**

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

METODOLOGIA DO ENSINO DE LÍNGUA ESPANHOLA

DISCIPLINA: FORMAÇÃO DOCENTE PARA A DIVERSIDADE
EMENTA Análise de temas contemporâneos na educação, considerando desafios e inovações em contextos educacionais. Políticas públicas educacionais e seus impactos. Tecnologias digitais no ensino e aprendizagem. Inclusão e diversidade no ambiente educacional. Desenvolvimento de competências socioemocionais. Práticas pedagógicas inovadoras. Educação para a sustentabilidade e os direitos humanos. Tendências globais e seus reflexos no contexto educacional brasileiro.
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO UNIDADE 1 - CONTEXTOS E POLÍTICAS NA EDUCAÇÃO CONTEMPORÂNEA DESAFIOS CONTEMPORÂNEOS DA EDUCAÇÃO POLÍTICAS PÚBLICAS EDUCACIONAIS NO BRASIL E SEUS IMPACTOS SOCIAIS CONTEMPORÂNEOS EDUCAÇÃO E DESIGUALDADE SOCIAL NO BRASIL DE HOJE E DO AMANHÃ TENDÊNCIAS GLOBAIS NA EDUCAÇÃO E SEUS IMPACTOS NA EDUCAÇÃO BRASILEIRA UNIDADE 2 - TECNOLOGIAS E INOVAÇÕES PEDAGÓGICAS TECNOLOGIAS DIGITAIS NO ENSINO CONTEMPORÂNEO E SUAS TENDÊNCIAS APRENDIZAGEM HÍBRIDA E ENSINO REMOTO: TENDÊNCIAS E INOVAÇÕES GAMIFICAÇÃO E METODOLOGIAS ATIVAS: ESTADO DA ARTE E TENDÊNCIAS INOVAÇÃO PEDAGÓGICA PARA A SALA DE AULA DO FUTURO UNIDADE 3 - INCLUSÃO, DIVERSIDADE E COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS NA NOVA EDUCAÇÃO EDUCAÇÃO INCLUSIVA E PRÁTICAS INOVADORAS PARA A DIVERSIDADE COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS NO AMBIENTE ESCOLAR E PARA O MUNDO DO TRABALHO ATUAL E FUTURO EDUCAÇÃO PARA OS DIREITOS HUMANOS NA EDUCAÇÃO MODERNA ESTRATÉGIAS INOVADORAS PARA A PROMOÇÃO DA EQUIDADE NA EDUCAÇÃO MODERNA UNIDADE 4 - EDUCAÇÃO PARA O FUTURO EDUCAÇÃO E SUSTENTABILIDADE HOJE PARA AS GERAÇÕES DO AMANHÃ DESENVOLVIMENTO GLOBAL E SEUS IMPACTOS EDUCACIONAIS ATUAIS E FUTUROS COMO AS TRANSFORMAÇÕES CULTURAIS AFETAM E AFETARÃO O ENSINO PERSPECTIVAS DA EDUCAÇÃO PARA A SOCIEDADE DO HOJE E DO AMANHÃ
BIBLIOGRAFIA - SILVA, Andréa Cesar Pedrosa. NECKEL, Izabel Araújo. KUCKEL, Tatiane. LUPION, Marina Ribas. Metodologias Ativas. Telesapiens, 2021. - ARAUJO, H. A. Pesquisa e prática pedagógica. Recife: Telesapiens, 2023. - DIAS, Cláudia M. C. SANTOS, Marilane. Processos Cognitivos e Aprendizagem. Telesapiens, 2021.

DISCIPLINA: NOVOS CAMINHOS PARA PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO
EMENTA Competências para transformação educacional: fundamentos e importância. Competências essenciais para educadores. Desenvolvimento de competências socioemocionais. Avaliação de competências educacionais. Tecnologia e inovação na educação. Tecnologia como ferramenta de transformação. Design de aprendizado inovador. Ramificação e

aprendizado baseado em jogos. Desafios éticos e tecnológicos na educação. Educação inclusiva e diversidade. Inclusão como princípio transformador. Adaptando o currículo para diversidade. Valorizando a diversidade cultural e étnica. Inclusão de alunos com necessidades especiais. Educação para o futuro e habilidades do século XXI. Aprendizado ao longo da vida. Preparação para carreiras do futuro. Planejamentos para a transformação Educacional.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE 1 - FUNDAMENTOS DA TRANSFORMAÇÃO EDUCACIONAL

CONCEITOS DE COMPETÊNCIA E A TRANSFORMAÇÃO DA EDUCAÇÃO
COMPETÊNCIAS ESSENCIAIS PARA EDUCADORES
DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS
AVALIAÇÃO DE COMPETÊNCIAS NO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

UNIDADE 2 - TECNOLOGIA E INOVAÇÃO NA EDUCAÇÃO

TECNOLOGIA COMO FERRAMENTA DE TRANSFORMAÇÃO EDUCACIONAL
DESIGN DE APRENDIZAGEM INOVADOR
GAMIFICAÇÃO E APRENDIZAGEM BASEADA EM JOGOS
DESAFIOS ÉTICOS DA TECNOLOGIA NA EDUCAÇÃO

UNIDADE 3 - EDUCAÇÃO INCLUSIVA E DIVERSIDADE

INCLUSÃO COMO PRINCÍPIO TRANSFORMADOR NA EDUCAÇÃO
ADAPTANDO O CURRÍCULO EDUCACIONAL PARA A DIVERSIDADE
VALORIZANDO A DIVERSIDADE CULTURAL E ÉTNICA NA EDUCAÇÃO
INCLUSÃO DE ALUNOS COM NECESSIDADES ESPECIAIS

UNIDADE 4 - EDUCAÇÃO PARA O FUTURO E HABILIDADES DO SÉCULO XXI

HABILIDADES PROFISSIONAIS NO SÉCULO XXI
LIFELONG LEARNING: APRENDIZAGEM AO LONGO DA VIDA
PREPARAÇÃO PARA AS CARREIRAS DO FUTURO
PLANEJANDO A TRANSFORMAÇÃO EDUCACIONAL

BIBLIOGRAFIA

- GABRIEL, André Luís. História da Educação. Editora TeleSapiens, 2020.
- DUARTE, Iria H. Q. Fundamentos da Educação. Editora TeleSapiens, 2020.
- SOUSA, V. Competências para transformar a educação. Recife: Telesapiens, 2023.

DISCIPLINA:

LINGUÍSTICA APLICADA AO ENSINO DE ESPANHOL

EMENTA

Introdução às teorias da Linguística Aplicada ao ensino da Língua Espanhola como língua estrangeira e reflexões críticas sobre as estratégias metodológicas desenvolvidas neste campo.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE 1 - EXPLORAÇÃO CRÍTICA DA LINGUÍSTICA APLICADA AO ESPANHOL

EXPLORAÇÃO CRÍTICA DA LINGUÍSTICA APLICADA AO ESPANHOL
DA APLICAÇÃO DE LINGUÍSTICA À LINGUÍSTICA APLICADA
A PRÁTICA INFORMA A TEORIA
PRODUÇÃO E APROPRIAÇÃO DO SABER LINGUÍSTICO
RECONFIGURAÇÕES NA LA CONTEMPORÂNEA

UNIDADE 2 - AQUISIÇÃO DE L2 E LINGUÍSTICA APLICADA AO ESPANHOL

AQUISIÇÃO DE L2 E LINGUÍSTICA APLICADA AO ESPANHOL
PROCESSO DE AQUISIÇÃO DE SEGUNDA LÍNGUA (ASL)
CRENÇAS E COMPETÊNCIAS
HABILIDADE EM USAR A LÍNGUA
ACESSO À GU POR APRENDIZES DE L2

UNIDADE 3 - FATORES DA APRENDIZAGEM E INOVAÇÃO NO ENSINO DE LÍNGUAS

FATORES DA APRENDIZAGEM E INOVAÇÃO NO ENSINO DE LÍNGUAS

FATORES QUE INFLUENCIAM A ASL

INTERAÇÃO COMO ELEMENTO FACILITADOR

EFEITOS DA LEITURA

PRÁTICAS FORMATIVAS DESENVOLVIDAS SOB O ESCOPO DA LA

UNIDADE 4 - PESQUISAS E METODOLOGIAS ATIVAS NA LINGUÍSTICA APLICADA

PESQUISAS E METODOLOGIAS ATIVAS NA LINGUÍSTICA APLICADA

TENDÊNCIAS DE PESQUISAS EM LA

ESFERA INDISCIPLINAR DA LA CONTEMPORÂNEA

ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM

SALA DE AULA AMPLIADA

BIBLIOGRAFIA

- GAMA, R. M. da. Linguística aplicada ao ensino do espanhol. Recife: telesapiens, 2021.
- ATAGIBA, Diana de Castro. Morfologia da Língua Espanhola. Telesapiens, 2021.
- CAVALCANTI, Emilly Kessia da Costa. SILVA, Silvia Cristina. Comunicação Oficial. Telesapiens, 2021.

DISCIPLINA:

FUNDAMENTOS DE ESPANHOL

EMENTA

Estudo introdutório dos fundamentos da língua espanhola, abordando seu surgimento histórico, a variação linguística entre o espanhol da Espanha e da América Latina, e o papel da Real Academia Espanhola como órgão normativo. Exploração de princípios de fonética, prosódia, ortografia, regras de acentuação, fundamentos básicos de sintaxe e morfologia, com foco especial no estudo das classes de palavras. Análise de teorias comunicativas e do aporte da Linguística no ensino e aprendizagem do espanhol. Ênfase na compreensão e produção oral e escrita em contextos cotidianos, trabalhando gramática, vocabulário essencial, pronúncia e aspectos culturais dos países hispanofalantes. Desenvolvimento de habilidades comunicativas, leitura, interpretação de textos simples, além de exercícios práticos e técnicas de aprendizado autônomo para o domínio do idioma.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE 1 - HISTÓRIA E VARIAÇÃO DA LÍNGUA ESPANHOLA

SURGIMENTO DA LÍNGUA ESPANHOLA

ESPANHOL FALADO NA ESPANHA

ESPANHOL FALADO NA AMÉRICA LATINA

REAL ACADEMIA ESPANHOLA

UNIDADE 2 - FONÉTICA, PROSÓDIA E ORTOGRAFIA DA LÍNGUA ESPANHOLA

FONÉTICA NA PRONÚNCIA DA LÍNGUA ESPANHOLA

PROSÓDIA NA ENTONAÇÃO DA LÍNGUA ESPANHOLA

ORTOGRAFIA E ACENTUAÇÃO NA LÍNGUA ESPANHOLA

REGRAS DE ACENTUAÇÃO NA LÍNGUA ESPANHOLA

UNIDADE 3 - ESTRUTURA GRAMATICAL NA LÍNGUA ESPANHOLA

FUNDAMENTOS DE MORFOLOGIA NA LÍNGUA ESPANHOLA

CLASSES DE PALAVRAS NA LÍNGUA ESPANHOLA

FUNDAMENTOS DE SINTAXE NA LÍNGUA ESPANHOLA

CONSTRUÇÕES FRASAIS BÁSICAS NA LÍNGUA ESPANHOLA

UNIDADE 4 - COMUNICAÇÃO E CULTURA NA LÍNGUA ESPANHOLA

TEORIAS COMUNICATIVAS NA LÍNGUA ESPANHOLA

APORTE DA LINGUÍSTICA NA LÍNGUA ESPANHOLA

HABILIDADES COMUNICATIVAS NA LÍNGUA ESPANHOLA APRENDIZADO AUTÔNOMO DA LÍNGUA ESPANHOLA
BIBLIOGRAFIA
• SALES, Francisco Thibério Arruda. Fundamentos de espanhol. Recife: Telesapiens, 2023. • GAMA, Renata Miranda. Semântica do Espanhol. Telesapiens, 2021. • TEIXEIRA, Ana Luiza Figueirêdo Quirino. SALES, Francisco Thibério Arruda. Oficina de Textos em Espanhol Avançado. Telesapiens, 2021.

DISCIPLINA: OFICINA DE TRADUÇÃO, VERSÃO E INTERPRETAÇÃO EM ESPANHOL
EMENTA
Discussão sobre a aquisição da competência tradutória e sobre a prática, o pensamento e a história da tradução. Programas/software de tradução auxiliada por computador. Memórias de tradução. Elaboração de minicorpora. Programas/software de tradução automática. A tradução como um processo de crítica e criação.
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
UNIDADE 1 - LINGUAGEM, TRADUÇÃO E COMPETÊNCIA EM ESPANHOL INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS DA TRADUÇÃO TECNOLOGIAS E FORMAÇÃO DE TRADUTORES A LÍNGUA ESPANHOLA TRADUÇÃO, MÉTODOS E ESTUDOS A LÍNGUA ESPANHOLA E A EDUCAÇÃO BRASILEIRA UNIDADE 2 - TRADUÇÃO E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS CIENTÍFICOS EM ESPANHOL O PAPEL DO TRADUTOR ESTUDOS, ANÁLISES E TRADUÇÃO DE DIFERENTES TIPOS CIENTÍFICOS: ELEMENTOS DO TEXTO CIENTÍFICO VERIFICAÇÃO DAS DIFERENÇAS (SINTÁTICAS) ENTRE O TEXTO CIENTÍFICO DE CULTURAS DE LÍNGUA ESPANHOLA E O TEXTO CIENTÍFICO BRASILEIRO A LÍNGUA ESPANHOLA E A EDUCAÇÃO BRASILEIRA UNIDADE 3 - EVOLUÇÃO DAS TÉCNICAS DE TRADUÇÃO E USO DE DICIONÁRIOS DA IDADE MÉDIA AO SÉCULO XXI: OS DESAFIOS DA TRADUÇÃO O DICIONÁRIO COMO ALIADO DO TRADUTOR DICIONÁRIO PARA TRADUTORES: COMO USÁ-LO INTERPRETAÇÃO SIMULTÂNEA VERSUS INTERPRETAÇÃO CONSECUTIVA UNIDADE 4 - ELEMENTOS E DECISÕES NA TRADUÇÃO E ADAPTAÇÃO CULTURAL O TEXTO COMO ELEMENTO DE ESTUDO DO TRADUTOR A NOTA DO TRADUTOR NO TEXTO LITERÁRIO (PARTE I) A NOTA DO TRADUTOR NO TEXTO LITERÁRIO (PARTE II) A TRADUÇÃO E OS MEIOS AUDIOVISUAIS
BIBLIOGRAFIAS
• TEIXEIRA, Ana Luiza Figueirêdo Quirino. SALES, Francisco Thibério Arruda. Oficina De Tradução, Versão E Interpretação Em Espanhol. Telesapiens, 2021. • GAMA, Renata Miranda. Linguística Aplicada Ao Ensino Do Espanhol. Telesapiens, 2021. • DANOSCO, Susana Baixeras. LEAL, Cristina Dayana Gutierrez. Gramática Histórica Da Língua Espanhola. Telesapiens, 2021.

DISCIPLINA: DIDÁTICA
EMENTA

Conceitualização e características da didática. Grandes educadores e a didática. Educação: definições e processos. Educação como forma de dominação. Tendências pedagógicas na educação. Conteúdos operacionais da didática. Componentes do processo ensino-aprendizagem. Interdisciplinaridade, multidisciplinaridade, transdisciplinaridade e pluridisciplinaridade. Principais teorias da aprendizagem no ensino. Sala de aula: espaço de construção do conhecimento. Conteúdos escolares e de aprendizagem. Seleção e organização dos conteúdos. Técnicas de ensino-aprendizagem. Avaliação. Planejamento educacional: tipos de planos. Projetos educacionais

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE 1 - TEORIAS E HISTÓRIA DA DIDÁTICA

CONCEITUALIZAÇÃO E CARACTERÍSTICAS DA DIDÁTICA

GRANDES EDUCADORES E A DIDÁTICA

EDUCAÇÃO: DEFINIÇÕES E PROCESSOS

EDUCAÇÃO COMO FORMA DE DOMINAÇÃO

UNIDADE 2 - DIDÁTICA E O PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

TENDÊNCIAS PEDAGÓGICAS NA EDUCAÇÃO

CONTEÚDOS OPERACIONAIS DA DIDÁTICA

COMPONENTES DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

INTERDISCIPLINARIDADE, MULTIDISCIPLINARIDADE, TRANSDISCIPLINARIDADE E PLURIDISCIPLINARIDADE

UNIDADE 3 - APRENDIZAGEM E CONTEÚDO PARA CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO

PRINCIPAIS TEORIAS DA APRENDIZAGEM NO ENSINO

SALA DE AULA: ESPAÇO DE CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO

CONTEÚDOS ESCOLARES E DE APRENDIZAGEM

SELEÇÃO E ORGANIZAÇÃO DOS CONTEÚDOS

UNIDADE 4 - PLANEJAMENTO DO ENSINO-APRENDIZAGEM E AVALIAÇÃO

TÉCNICAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM

AVALIAÇÃO

PLANEJAMENTO EDUCACIONAL: TIPOS DE PLANOS

PLANEJAMENTO CURRICULAR

BIBLIOGRAFIA

- DUARTE, Iria H. Q. Fundamentos da Educação. Editora TeleSapiens, 2020.
- LIBLIK, Carmem S. da F. K. Filosofia da Educação. Editora TeleSapiens, 2020.
- SAVIOLI, Marly. Didática. Editora TeleSapiens, 2020.

DISCIPLINA:

MORFOLOGIA DA LÍNGUA ESPANHOLA

EMENTA

Estudo sistemático da morfologia da língua espanhola com foco na estrutura e formação das palavras. Análise dos morfemas lexicais e gramaticais, processos morfológicos regulares e irregulares, e a tipologia flexional e derivacional. Exploração das relações entre morfologia e sintaxe, semântica e fonologia. Investigação de processos de composição, derivação, parasíntese, siglación e abreviação no espanhol contemporâneo. Aplicações da morfologia na compreensão e produção linguística, com ênfase no ensino-aprendizagem do espanhol como língua estrangeira. Abordagem contrastiva com a morfologia do português para fins pedagógicos e tradutológicos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE 1 - CONCEITO E OBJETO DA MORFOLOGIA NA LÍNGUA ESPANHOLA

CONCEITO E OBJETO DA MORFOLOGIA NA LÍNGUA ESPANHOLA

CLASSIFICAÇÃO DOS MORFEMAS NA LÍNGUA ESPANHOLA

ESTRUTURA INTERNA DAS PALAVRAS NA LÍNGUA ESPANHOLA

MORFOLOGIA, SINTAXE, SEMÂNTICA E FONOLOGIA NA LÍNGUA ESPANHOLA

UNIDADE 2 - FORMAÇÃO DE PALAVRAS NA LÍNGUA ESPANHOLA

DERIVAÇÃO PREFIXAL E SUFIXAL NA LÍNGUA ESPANHOLA

COMPOSIÇÃO E PARASSÍNTESE NA LÍNGUA ESPANHOLA

ABREVIÇÃO, SIGLAS E ACRÔNIMOS NA LÍNGUA ESPANHOLA

NEOLOGISMOS E EMPRÉSTIMOS LEXICAIS NA LÍNGUA ESPANHOLA

UNIDADE 3 - MORFOLOGIA FLEXIONAL NA LÍNGUA ESPANHOLA

FLEXÃO NOMINAL NA LÍNGUA ESPANHOLA: GÊNERO E NÚMERO

FLEXÃO VERBAL: TEMPOS, MODOS E ASPECTOS DA LÍNGUA ESPANHOLA

IRREGULARIDADES MORFOLÓGICAS VERBAIS NA LÍNGUA ESPANHOLA

MORFOLOGIA E CONCORDÂNCIA GRAMATICAL NA LÍNGUA ESPANHOLA

UNIDADE 4 - APLICAÇÕES E ENSINO DA MORFOLOGIA NA LÍNGUA ESPANHOLA

MORFOLOGIA NO ENSINO DE ESPANHOL

MORFOLOGIA E TRADUÇÃO NA LÍNGUA ESPANHOLA

MORFOLOGIA E VARIAÇÃO LINGÜÍSTICA NA LÍNGUA ESPANHOLA

ANÁLISE MORFOLÓGICA COMPARATIVA: ESPANHOL E PORTUGUÊS

BIBLIOGRAFIA

- GAMA, Renata Miranda. Semântica do Espanhol. Telesapiens, 2021.
- SILVA, S. C.; SALES, F. T. A. S. Fonética e Fonologia do Espanhol. Recife: Telesapiens, 2021.
- Morfologia da língua espanhola. Recife: Telesapiens, 2025.

DISCIPLINA:

FONÉTICA E FONOLOGIA DO ESPANHOL

EMENTA

Fonética e Fonologia: diferenças. Aperfeiçoamento da compreensão e da expressão oral. Noções de fonética e fonologia da Língua Espanhola. Classificação dos fonemas da língua. Estudo do sistema fonológico da Língua Espanhola. A relação entre os estudos da fonética e da fonologia e o ensino da língua.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE 1 - INTERPRETAR A FONÉTICA E A FONOLOGIA COMO CIÊNCIAS E SEUS PRINCIPAIS CAMPOS DE ESTUDO

CONSIDERAÇÕES SOBRE FONÉTICA E FONOLOGIA

PONTOS DE ARTICULAÇÃO

O APARELHO FONADOR E OS TIPOS DE SOM DO ESPANHOL

OS TIPOS DE SONS DO ESPANHOL

UNIDADE 2 - EXPLICAR OS COMPONENTES DO ALFABETO FONÉTICO

O ALFABETO LATINO E O ALFABETO GREGO

O ALFABETO GRÁFICO E FONÉTICO DA LÍNGUA ESPANHOLA

O ALFABETO FONÉTICO E SUAS ESPECIFICIDADES

TRANSCRIÇÃO FONÉTICA E CLASSIFICAÇÃO DOS FONEMAS

UNIDADE 3 - IDENTIFICAR ENCONTROS VOCÁLICOS E DÍGRAFOS, EXPLICAR ESTRUTURA DOS ENCONTROS CONSONANTAIS

ENCONTROS VOCÁLICOS E DÍGRAFOS

ENCONTROS CONSONANTAIS

PONTOS E MODO DE ARTICULAÇÃO

VARIAÇÃO LINGÜÍSTICA NA LÍNGUA ESPANHOLA

UNIDADE 4 - EXPLORAR ORIGEM E PROPAGAÇÃO DO IDIOMA ESPANHOL

A LÍNGUA ESPANHOLA AO REDOR DO MUNDO A ORALIDADE DO ESPANHOL O CASTELHANO DA AMÉRICA LATINA: DE 1492 ATÉ OS DIAS DE HOJE A DIVERSIDADE LINGUÍSTICA E A FONÉTICA E A FONOLOGIA APLICADA AO ENSINO
BIBLIOGRAFIAS
• CHOMSKY, N.; HALLE, M. The sound pattern of English. New York: Harper and Row, 1968. • CÂMARA JR., J. M. Estrutura da língua portuguesa: 16.ed. Petrópolis: Vozes, 1986. • ARAUJO, L. K. "O que é fonema?". Brasil Escola. Disponível em: Acesso em 25 fev. 2020.

DISCIPLINA: PENSAMENTO CIENTÍFICO NA EDUCAÇÃO
EMENTA
A ciência e os tipos de conhecimento. A ciência e os seus métodos. A importância da pesquisa científica. Desafios da ciência e a ética na produção científica. A leitura do texto teórico. Resumo. Fichamento. Resenha. Como planejar a pesquisa científica. Como elaborar o projeto de pesquisa. Quais são os tipos e as técnicas de pesquisa. Como elaborar um relatório de pesquisa. Tipos de trabalhos científicos. Apresentação de trabalhos acadêmicos. Normas das ABNT para Citação. Normas da ABNT para Referências.
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
UNIDADE I – FUNDAMENTOS DO PENSAMENTO CIENTÍFICO HISTÓRIA E FILOSOFIA DA CIÊNCIA A CIÊNCIA E OS TIPOS DE CONHECIMENTO MÉTODOS E TÉCNICAS CIENTÍFICAS ÉTICA NA PESQUISA CIENTÍFICA UNIDADE II – TÉCNICAS DE LEITURA E FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA LEITURA E ANÁLISE CRÍTICA DE TEXTOS CIENTÍFICOS RESUMO, FICHAMENTO E ESTRUTURAÇÃO DE IDEIAS REVISÃO DE LITERATURA E ESTADO DA ARTE ESTRUTURAÇÃO DE RESENHAS E CRÍTICAS CIENTÍFICAS UNIDADE III – PROJETOS DE PESQUISA CIENTÍFICA E ANÁLISE DE DADOS FORMULAÇÃO DE PROBLEMAS DE PESQUISA E HIPÓTESES PLANEJAMENTO E ESTRUTURAÇÃO DO PROJETO DE PESQUISA MÉTODOS E TÉCNICAS DE COLETA E ANÁLISE DE DADOS RELATÓRIOS E DISCUSSÃO DE RESULTADOS DE PESQUISAS CIENTÍFICAS UNIDADE IV – TRABALHOS CIENTÍFICOS E NORMALIZAÇÃO ACADÊMICA ESTRUTURA E TIPOS DE TRABALHOS CIENTÍFICOS NORMAS PARA CITAÇÕES E REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS FERRAMENTAS DE SOFTWARE PARA NORMALIZAÇÃO E ORGANIZAÇÃO APRESENTAÇÃO E COMUNICAÇÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS
BIBLIOGRAFIAS
• THOMAZ, André de Faria.; BARBOSA, Thalyta Mabel Nobre. Pensamento científico. Ed. 1. Recife: Telesapiens, 2022. • DE SOUZA, Guilherme G. Gestão de Projetos. Recife: Telesapiens, 2021. • CREVELIN, Fernanda. Oficina de Textos em português. Recife: Telesapiens, 2021.

DISCIPLINA: METODOLOGIAS ATIVAS NA EDUCAÇÃO
EMENTA
O que são Metodologias Ativas. A Educação 4.0 e o Mundo VUCA. Aprendizagem Baseada em Problemas – PBL. Aprendizagem baseada em projetos – ABP. Ensino Adaptativo.

Aprendizagem Baseada em Games e Gamificação. A Escola do Século XXI. A Sala de Aula Invertida. Design Thinking

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE 1 - METODOLOGIAS ATIVAS E A EDUCAÇÃO 4.0

O QUE SÃO METODOLOGIAS ATIVAS

A EDUCAÇÃO 4.0 E O MUNDO VUCA

APLICAÇÃO DAS METODOLOGIAS ATIVAS NA SALA DE AULA

AValiação NOS PROCESSOS QUE UTILIZAM AS METODOLOGIAS ATIVAS

UNIDADE 2 - APRENDIZAGEM BASEADA EM PROBLEMAS E PROJETOS

APRENDIZAGEM BASEADA EM PROBLEMAS – PBL

PROBLEM BASED LEARNING (PBL): FUNDAMENTOS DA METODOLOGIA

APRENDIZAGEM BASEADA EM PROJETOS – ABP

APRENDIZAGEM BASEADA EM PROJETOS (ABP): PRINCIPAIS FUNDAMENTOS DE PROJETOS PEDAGÓGICOS

UNIDADE 3 - ENSINO ADAPTATIVO E GAMIFICAÇÃO DA APRENDIZAGEM

ENSINO ADAPTATIVO: CENÁRIOS E AMBIENTES VIRTUAIS DE APRENDIZAGEM

ENSINO ADAPTATIVO: EXPERIÊNCIAS DE APLICAÇÃO

APRENDIZAGEM BASEADA EM GAMES E GAMIFICAÇÃO

APLICANDO GAMES E GAMIFICAÇÃO À APRENDIZAGEM

UNIDADE 4 - SALA DE AULA INVERTIDA E O DESIGN THINKING

A ESCOLA DO SÉCULO XXI

A SALA DE AULA INVERTIDA

ORIGEM E EVOLUÇÃO DO DESIGN THINKING

FERRAMENTAS PARA APLICAÇÃO DO DESIGN THINKING

BIBLIOGRAFIA

- BORTOLOTTI, Karen Fernanda da Silva. Design educacional. Recife: Telesapiens, 2022
- MACHADO, Gabriella Eldereti. Educação E Tecnologias. Telesapiens, 2021.
- SILVA, Andréa Cesar Pedrosa. NECKEL, Izabel Araujo. KUCKEL, Tatiane. LUPION, Marina Ribas. Metodologias Ativas. Telesapiens, 2021.

DISCIPLINA:

NOVAS LINGUAGENS E TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS

EMENTA

Ferramentas digitais: definição e importância. Tipos de ferramentas digitais. Avaliação, seleção e uso das ferramentas digitais em sala de aula. Ferramentas digitais: ensino e atividades de aprendizagem. Utilização de ferramentas digitais e as práticas educativas: desafios, criatividade e inovação no ambiente de aprendizagem. Ferramentas digitais facilitadoras da comunicação entre alunos e professores. Ferramentas digitais: personalização da aprendizagem, avaliação e feedback eficazes. Gamificação e o uso de ferramentas digitais para promover o engajamento de alunos. Acessibilidade e diversidade. Uso de ferramentas digitais: ética e responsabilidade. Uso das ferramentas digitais na educação híbrida e remota. Tecnologias educacionais e tendências futuras.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE 1 - PRINCÍPIOS DAS FERRAMENTAS DIGITAIS NA EDUCAÇÃO

EXPLORANDO O MUNDO DIGITAL NA EDUCAÇÃO

TIPOS DE FERRAMENTAS DIGITAIS PARA USO EM SALA DE AULA

CRITÉRIOS DE SELEÇÃO E USO DE FERRAMENTAS DIGITAIS EDUCACIONAIS

FERRAMENTAS DIGITAIS E A APRENDIZAGEM

UNIDADE 2 - COMPETÊNCIAS DIGITAIS PARA EDUCAÇÃO

NAVEGAÇÃO E USO RESPONSÁVEL DAS FERRAMENTAS DIGITAIS EDUCACIONAIS

CRIATIVIDADE E INOVAÇÃO NO AMBIENTE EDUCACIONAL

COLABORAÇÃO E COMUNICAÇÃO ONLINE NO AMBIENTE EDUCACIONAL
RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS DIGITAIS NO PROCESSO EDUCACIONAL

UNIDADE 3 - ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICAS COM FERRAMENTAS DIGITAIS

PERSONALIZAÇÃO DA APRENDIZAGEM

AVALIAÇÃO E FEEDBACK ONLINE

GAMIFICAÇÃO E ENGAJAMENTO COM FERRAMENTAS DIGITAIS EDUCACIONAIS

ANÁLISE DE DADOS E MÉTRICAS EDUCACIONAIS

UNIDADE 4 - FERRAMENTAS DIGITAIS E A NOVA EDUCAÇÃO

FERRAMENTAS DIGITAIS, CURRÍCULO E INTERDISCIPLINARIDADE

FERRAMENTAS DIGITAIS PARA ACESSIBILIDADE E DIVERSIDADE

FERRAMENTAS DIGITAIS NA EDUCAÇÃO HÍBRIDA E REMOTA

TENDÊNCIAS EMERGENTES EM TECNOLOGIA EDUCACIONAL

BIBLIOGRAFIA

- DUTRA, Tuliene Fernandes. Educação Inclusiva. Telesapiens, 2021.
- MACHADO, Gabriella Eldereti. Educação e Tecnologias. Recife: TeleSapiens, 2020.
- SILVA, S. C. de. Ferramentas digitais para a sala de aula. Recife: Telesapiens, 2023.

DISCIPLINA:

LINGUÍSTICA APLICADA AO ENSINO DE ESPANHOL

EMENTA

Introdução às teorias da Linguística Aplicada ao ensino da Língua Espanhola como língua estrangeira e reflexões críticas sobre as estratégias metodológicas desenvolvidas neste campo.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE 1 - EXPLORAÇÃO CRÍTICA DA LINGUÍSTICA APLICADA AO ESPANHOL

EXPLORAÇÃO CRÍTICA DA LINGUÍSTICA APLICADA AO ESPANHOL

DA APLICAÇÃO DE LINGUÍSTICA À LINGUÍSTICA APLICADA

A PRÁTICA INFORMA A TEORIA

PRODUÇÃO E APROPRIAÇÃO DO SABER LINGUÍSTICO

RECONFIGURAÇÕES NA LA CONTEMPORÂNEA

UNIDADE 2 - AQUISIÇÃO DE L2 E LINGUÍSTICA APLICADA AO ESPANHOL

AQUISIÇÃO DE L2 E LINGUÍSTICA APLICADA AO ESPANHOL

PROCESSO DE AQUISIÇÃO DE SEGUNDA LÍNGUA (ASL)

CRENÇAS E COMPETÊNCIAS

HABILIDADE EM USAR A LÍNGUA

ACESSO À GU POR APRENDIZES DE L2

UNIDADE 3 - FATORES DA APRENDIZAGEM E INOVAÇÃO NO ENSINO DE LÍNGUAS

FATORES DA APRENDIZAGEM E INOVAÇÃO NO ENSINO DE LÍNGUAS

FATORES QUE INFLUENCIAM A ASL

INTERAÇÃO COMO ELEMENTO FACILITADOR

EFEITOS DA LEITURA

PRÁTICAS FORMATIVAS DESENVOLVIDAS SOB O ESCOPO DA LA

UNIDADE 4 - PESQUISAS E METODOLOGIAS ATIVAS NA LINGUÍSTICA APLICADA

PESQUISAS E METODOLOGIAS ATIVAS NA LINGUÍSTICA APLICADA

TENDÊNCIAS DE PESQUISAS EM LA

ESFERA INDISCIPLINAR DA LA CONTEMPORÂNEA

ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM

SALA DE AULA AMPLIADA

BIBLIOGRAFIA

- GAMA, R. M. da. Linguística aplicada ao ensino do espanhol. Recife: telesapiens, 2021.
- ATAGIBA, Diana de Castro. Morfologia da Língua Espanhola. Telesapiens, 2021.
- CAVALCANTI, Emilly Kessia da Costa. SILVA, Sílvia Cristina. Comunicação Oficial. Telesapiens, 2021.

DISCIPLINA: APRENDIZAGEM CRIATIVA
EMENTA
Fundamentos da aprendizagem criativa. Teorias e modelos de aprendizagem criativa. Papel do educador na aprendizagem criativa. Ambientes que favorecem a aprendizagem criativa. Ferramentas e estratégias para a aprendizagem criativa. Tecnologias na promoção da criatividade. Métodos e técnicas de ensino criativo. Atividades práticas e projetos criativos. Avaliação da aprendizagem criativa. Desafios e soluções na aprendizagem criativa. Resistências à implementação da aprendizagem criativa. Personalização da aprendizagem. Manter a motivação e o engajamento. Ética e responsabilidade na aprendizagem criativa. Aplicações práticas e futuro da aprendizagem criativa. Casos de sucesso e estudos de caso. Tendências futuras em aprendizagem criativa. Preparando alunos para o futuro. Criando uma comunidade de aprendizagem criativa.
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
UNIDADE 1 - FUNDAMENTOS DA APRENDIZAGEM CRIATIVA PRINCÍPIOS FUNDAMENTAIS DA APRENDIZAGEM CRIATIVA TEORIAS E MODELOS DE APRENDIZAGEM CRIATIVA PAPEL DO EDUCADOR NA APRENDIZAGEM CRIATIVA AMBIENTES QUE FAVORECEM A APRENDIZAGEM CRIATIVA
UNIDADE 2 - FERRAMENTAS E ESTRATÉGIAS PARA A APRENDIZAGEM CRIATIVA TECNOLOGIAS NA PROMOÇÃO DA CRIATIVIDADE MÉTODOS E TÉCNICAS DE ENSINO CRIATIVO ATIVIDADES PRÁTICAS E PROJETOS CRIATIVOS AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM CRIATIVA
UNIDADE 3 - DESAFIOS E SOLUÇÕES NA APRENDIZAGEM CRIATIVA RESISTÊNCIAS À IMPLEMENTAÇÃO DA APRENDIZAGEM CRIATIVA PERSONALIZAÇÃO DA APRENDIZAGEM MANTER A MOTIVAÇÃO E O ENGAJAMENTO ÉTICA E RESPONSABILIDADE NA APRENDIZAGEM CRIATIVA
UNIDADE 4 - APLICAÇÕES PRÁTICAS E FUTURO DA APRENDIZAGEM CRIATIVA CASOS DE SUCESSO E ESTUDOS DE CASO TENDÊNCIAS FUTURAS EM APRENDIZAGEM CRIATIVA CRIATIVIDADE EM CONTEXTOS FUTUROS CRIANDO UMA COMUNIDADE DE APRENDIZAGEM CRIATIVA
BIBLIOGRAFIAS
• THIES, Tainá Siqueira. Psicologia do Desenvolvimento. Recife: Telesapiens, 2021. • DUMASZAK, Raquel Elisabeth. Psicologia da Aprendizagem. Recife: Telesapiens, 2021. • MORAES, R. C. E. Aprendizagem criativa. Recife: Telesapiens, 2023.